

冬日摄影技巧



概述:

- 主题：圣诞市场，教堂，商场，闹市，雪景，冬季滑雪，烛光人像，生态花卉 等等
- 记录，留念，艺术创作
- 手法：渲染流光溢彩，整体气氛（暖冬），夸张景物
- 地点：市区，野外，公园、湖畔和林中小道
- 季节特点，冬天的太阳不会升得很高。阳光质量好。冬日的清晨天空会从粉色向紫色及蓝色过渡。积雪和霜冻, 薄雾, 呈现出淡蓝色, 日落夕阳
- 冬日里适合用微距拍物体的形状和结构
- 相机在拍以前拿出来，不拍照时放在包内
- 在寒冷中避免换镜头

冬日摄影技巧



相机关键：

- 对焦，变焦由近到远
- 快门
- 感光度 (ISO)
- 光圈 (冬季优先用)，景深 (虚实)
- 构图 (对景物、光影的取舍和删减)
- 点测光
- 曝光补偿
- 闪光灯
- 白平衡调整
- 直方图Histogram

熟悉自己的数码相机：

白平衡，噪点，闪光慢速同步，风格设定，十字线滤镜功能，夜景拍摄模式，电池。

冬日摄影技巧



光源:

- 日光
- 灯光
- 烛光
- 闪光灯
- 阳光灿烂的日子里偏振镜是最有用的。
- 准备一片ND4(减光2级)和一片ND8(减光3级)的中灰渐变滤镜也是有必要的,它们可以压暗过亮的天空。
- 81系列的温色镜可以有效地平衡冷色调的光线,在冬天也会经常用到。

利用光造出影调

冬日摄影技巧



拍摄特点:

- 人多，集中注意力到所要拍的目标，主体要突出
- 拍摄角度
- 明暗反差，黑白片
- 当快门速度低于1/60秒，容易出现因手抖而引起的照片模糊
- 个人风格特色，明暗层次，光阴，冰雪透明质感，用逆光和后侧光
- 室内外温度差别(镜头结霜，冷凝现象)
- 电池能力下降，备用电池
- 储存卡
- 透明塑料袋和橡皮筋，镜头布和干燥的软布，塑料布
- 防风保暖，手套，地图、手电筒、指南针、温暖的饮料、食品、足够的衣物和急救用品
- 寒冷的户外持握铝合金三脚架会让人感到很不舒服
- 相机可能会掉地上或与其它物体碰撞
- 当心小偷!

冬日摄影技巧



- 拍静物为主，快门尽量放慢
- 被摄对象是动态的，快门速度大于1/125s
- 拍摄动态放慢快门速度，特别的效果
- 曝光途中变焦，产生爆炸性的效果
- 尽量接近被摄对象拍
- 拍前屏住气，轻点拍摄，松气。稳定！
- 自拍模式
- 要把灯光在黑暗中突出来表现。快门可以开启 2 秒或更长时间
- 圣诞树的背景为天空，“蓝色时刻”
- 色彩对比
- 人和背景都要，使用闪光慢速同步 slow sync, night portrait
- 人和环境的构图，三维效果
- 控制拍摄角度，避免闪光灯直接射人眼睛
- 黑暗中对焦用手电或手机
- 自动侧光，白雪变成灰色，曝光补偿 0.3 -- 1.0 EV
- 拍摄落雪时闪光只会照射最近的雪花而不照亮其余部分
- 夜晚曝光，减小一档甚至两档EV补偿

冬日摄影技巧



整体气氛:

- ISO尽可能小, 降低噪点,
- 光圈小F8以上, 产生景深, 清晰度高和星芒效果
- 快门速度慢, 三角架
- 风格设定用鲜明
- 有很多小灯组成的光源, 用曝光补偿 +1至2EV。或把白平衡设定成日光并-2EV

局部细节:

- 长焦端
- 大光圈虚化背景, 灯饰虚化, 光斑
- 广角特写

尽量避免使用闪光灯, 保护气氛, 表现肤色

曝光时间:

圣诞彩灯0.25 - 3 s; 都市夜幕2 - 30 s; 星空 600 / 焦长 ; B1.2.8 -- 圣诞街
景1/15 s

冬日摄影技巧



照片后期处理PS:

- 调整照片大小尺寸
- 裁剪
- 调节亮度
- 对比度
- 色彩
- 锐化

冬日摄影技巧



举例：



冬日摄影技巧



举例：



冬日摄影技巧



举例：



冬日摄影技巧



举例：



冬日摄影技巧



举例：



冬日摄影技巧



举例：



冬日摄影技巧



举例：

